ELOI TOMÀS i SANZ

Información personal

- Edad: 37 años
- Fecha nacimiento: 9 de agosto de1981
- Lugar: Arenys de Mar (Barcelona)
- NIF: 47649180-B
- Dirección: C/ Bisbe Català, 14
  08350 Arenys de Mar
  (Barcelona) ESPAÑA
- Teléfonos: (+34) 676 39 16 69
- E-mail: elofius@hotmail.com
- Showreel: https://youtu.be/yAOVwsM6kmM
- IMDb: http://www.imdb.com/name/nm1898025/
- Web: eloitomas.com

Formación

- **1999/2003; Graduado Superior en Cine y Audiovisuales** en la **ESCAC** (*Escuela Superior de Cine y de Audiovisuales de Cataluña*) centro adscrito a la **UB**. Especialización en Montaje y Postproducción.

- **1997/1999; BACHILLERATO CIENTÍFICO** y las **P.A.A.U.**, cursado en el instituto *"Els Tres Turons"* de Arenys de Mar.

Trabajos audiovisuales destacados

Largometrajes

⇒ **2019: *"Hogar"*** ayudante de montaje. Producida por Nostromo para Netflix y dirigida por Àlex y David Pastor

⇒ **2013: *"Los últimos días"*** ayudante de montaje y montador del teaser. 7 premios Gaudí de 11 nominaciones, incluyendo mejor película, y 2 nominaciones a los Goya. Producida por *Morena Films, Rebelión Terrestre* y *Antena 3 Films* y dirigida por Àlex y David Pastor

⇒ **2012: *"Última sesión"*** montaje. Producida por *Activa Films* y protagonizado por Paco Morán

⇒ **2008: *"Las 2 vidas de Andrés Rabadan"*** ayudante de montaje. Ganador de 3 premios Gaudí. Producida por *Nanouk Films, TVE y TV3* y dirigida por Ventura Durall

⇒ **2007: *"Carriers (Infectados)"*** montador de la secuencia de créditos. Producida por *Paramount Vantage* y *This is That* y dirigida por Àlex y David Pastor (EE.UU.)

Cortometrajes

⇒ **2019: *"Emilia"*** montaje

⇒ **2019: *"Directoras"*** producción ejecutiva, guión y montaje

⇒ **2015: *"Astrid"*** (Alexa) montaje. 43 selecciones en 16 países y 8 premios (Ganador del Mecal)

⇒ **2015:** ***"Videoclub"*** montaje. Con Nacho Vigalondo. 27 selecciones y 5 premios

⇒ **2014:** ***"Pollo a la mandarina"*** montaje. 19 selecciones

⇒ **2009:** ***"Tres Tigres"*** (Red One) montaje. Ganador del *1r certamen SNC Film'08*

⇒ **2007:** ***"Dibujo de David"*** (35mm) montaje (mejor montaje en el *"XIX Festival de Girona"* y en el *"9º Certamen de cortos de Soria"*). Producido por *Tusitala P.C* y dirigida por Ivan Morales

⇒ **2007:** ***"Croquetas de ave"*** montaje. 15 premios y 58 selecciones

⇒ **2007:** ***"Yono y Seo"*** montaje

⇒ **2006:** ***"Peacemaker"*** (35 mm) montaje. 23 selecciones (Málaga, Curt Ficcions, Mecal, l'Alternativa) y 2 premios. Seleccionado en el catálogo de *Catalan Films*. Producido por *Escándalo Films* y dirigido por Àlex Pastor

⇒ **2006:** ***"Proyecto Nueva Era"*** (16mm) dirección y montaje. 23 selecciones y 4 premios. Emitido en *TVC*

⇒ **2005: "Atxím!"** montaje. Premio *GAC* al mejor guión

⇒ **2004**: ***"La ruta natural"*** (35 mm) montaje. 155 selecciones, 89 premios (mejor montaje en el *"IX Festival Ciudad de Zaragoza"*, *"XXVIII Festival Internacional de Cine de Elche"* y el *"XVII Festival de Girona"*), nominada a los *XIX premios GOYA y a los OSCAR de estudiantes* y mejor corto internacional en el *"SUNDANCE Film Festival 2006"*. Producido por *ESCAC* y *Escándalo Films* y dirigido por Àlex Pastor

⇒ **2004:** ***"Conquistadores"*** (animación en Stop-Motion en 35 mm) dirección y guión. 85 selecciones *(Benicásim, Alcalá de Henares*, *San Sebastián, Versión Española, Estambul, Helsinky, Milan*) y 12 premios. Producido por *ESCAC* y *Escándalo Films*

⇒ **2004**: ***"Estúpidos (basado en hechos reales)"*** (35 mm) guión y productor. 42 selecciones y 8 premios (mejor guión en el *"II Festival de cortometrajes Palafilms"*). Producido por *ESCAC* y *Escándalo Films*

⇒ **1999:** ***"Reflexos"*** (mediometraje) realizador. Finalista en los *Quintos Premios de Vídeo Escolar* de la Generalitat de Catalunya

<u>Documentales</u>

⇒ **2019:** ***"Más allá del reto de Eva"*** dirección, producción, guión y montaje

⇒ **2018:** ***"Cinema mon amour"*** guión y montaje

⇒ **2018:** ***"Serás hombre"*** guión y montaje

⇒ **2018:** ***"Propietarios de sueños"*** guión y montaje

⇒ **2016:** ***"In loco parentis"*** montaje adicional. Emitido en TVE

⇒ **2015:** ***"La Parabaja"*** montaje. Emitido en Esport 3

⇒ **2015:** ***"El reto de Eva"*** dirección, producción, guión y montaje. Estrenado en cine

⇒ **2013:** ***"Dani Jarque, l'etern capità"*** guión y montaje para *RCD*

Espanyol. 3.000 dvd's vendidos. Emitido en Esport 3

⇒ **2013: *"Ciao pirla!"*** dirección, guión y montaje. Documental sobre Delafé y las Flores azules para *Warner Music*. Estrenado en cine.

⇒ **2012: *"Russian Red versiona a los 4 de Liverpool"*** montaje sobre la gira del grupo por España versionando a los Beatles

⇒ **2012: *"México Flamenco"*** guión y montaje para la ONG *Tomando Conciencia* (Barcelona – México DF). 7 selecciones en 6 países y 2 premios (mejor documental en el XXVII *Black International Cinema Berlin y en el VII Contra el silencio todas las voces de México*). Emitido en La 2

⇒ **2011: *"Sopa de Cabra: el retorn"*** guión y montaje del making off del DVD *producido por SantaMandra i TV3*. Premio Enderrock al mejor DVD musical del año

⇒ **2011: *"La força d'un sentiment, de Sarrià a Conellà"*** guión y montaje para *RCD Espanyol*. 4.000 dvd's vendidos

⇒ **2011: *"Una boya feliz*"** dirección, guión, montaje y productor (Brasil). 8 selecciones en 3 países y 4 premios. Emitido en France TV

⇒ **2011: *"From the streets to the fields*"** guión y montaje para la ONG *Tomando Conciencia* sobre el Mundial de Fútbol (Sudáfrica). 14 selecciones en 9 países y 4 premios (mejor película en el 3º *BCN Sport Film*) y distribución de 14.000 dvd's con el periódico *La Vanguardia*

⇒ **2010: *"Odeon: el tiempo suspendido"*** guión y montaje (Bulgaria). 63 selecciones en 22 países (sección oficial en Málaga) y 17 premios (mención especial en ALCINE)

⇒ **2009: "Grup parlamentari català"** montaje. Retratos de los diputados de CiU a Madrid

⇒ **2009: *"Sin historia no hay cámara"*** montaje para la ONG *Tomando Conciencia* (Colombia). Emitido en *Btv*, *Canal 33* y *La 2*

Televisión

⇒ **2019: *"Punts de vista"*** Para La 2 de TVE

⇒ **2018: *"El escarabajo verde".*** Para La 2 de TVE

⇒ **2018: *"5 dies a…".*** Para La 2 de TVE

⇒ **2017-2018: *"FAQS: Preguntes Freqüents"*** montador. Para *TV3* producido por *El Terrat*

⇒ **2016-2017: *"Oh happy day"*** montador. Para *TV3* producido por *Veranda*

⇒ **2016: *"Mago Pop 48 horas con…"*** montador. Para *Discovery Max* producido por *El Terrat*

⇒ **2015: *"Generació digital"*** montador. Para *TV3* y *Canal* 33 producido por *Createl*

⇒ **2014: *"Gira: contruye tu pasión"*** dirección, guión y montaje. Serie documental para *La 2* de *TVE.* 2 premios en el *Publifest (Festival Internacional de Publicidad Social)*

⇒ **2012: *"Polseres vermelles"*** ayudante de montaje. Serie de TV3 producida por *Filmax*, escrita por Albert Espinosa y dirigida por Pau

Freixas

⇒ **2009-2010:** ***"EnderrockTV"*** realizador, cámara y montaje. Programa musical para *Comunicalia* y *BarcelonaTV* producido por *SantaMandra*. Ganador en los *XV Premis Zapping* al mejor espacio de divulgación cultural de televisión local

⇒ **2008-2010:** ***"Telemonegal"*** montador. Para *BarcelonaTV*

⇒ **2010:** ***"El temps del Picó"*** montador. Para *BarcelonaTV*

⇒ **2008-2010:** ***"Pelotas"*** ayudante de montaje. Serie de *TVE* producida por *El Terrat* y dirigida por Juan Cruz y José Corbacho

⇒ **2007-2009:** ***"Quarts de nou"*** jefe de montaje. Programa casteller del *Canal 33*

Videoclips

⇒ **2015:** ***"One way"*** by Rodrigo G. Pahlen (Red Epic) realizador.

⇒ **2012:** ***"Stache"*** by Zedd (Red Epic) montador. Producido por *Interscope Records*. Nominado a los Mtv ClubLand al mejor videoclip de música electrónica. 3 millones y medio de visitas en Youtube

⇒ **2011:** ***"Aniversari"*** **de Manel** (Red One) montador. Premio Enderrock al mejor videoclip del año. 1 millón de visitas en Youtube

⇒ **2011:** ***"BCN playboy"*** **de Don Johnsons** (5D) montador. Producido por *Roxbury*

⇒ **2009:** ***"Spanish Song"*** montador .Videoclip para la película "SPANISH MOVIE" nominada a los *XXIV Premios Goya* a la mejor canción

⇒ **2008:** ***"Virginia"*** **de Le Courpier** (P2) montador

⇒ **2007:** ***"Crema catalana"*** **de Mesclat** (HDV) montador

⇒ **2005:** ***"Quan la nit dorm"*** **de Pep Sala** (16 mm) realizador. Producido por *Escándalo Films*

Experiencia Laboral

- **2018-2019;** Montador de **Andromines de TV**
- **2017;** Realizador audivosual del espectáculo de danza ***"Aire"*** producido por **GREC Festival de Barcelona**
- **2016-2018;** Crítico de cine en los programas de **Ràdio Arenys** ***"El primer cafè"*** y ***"Tot a l'hora"***
- **2016-2017;** Profesor de montaje en **Plató de Cinema**
- **2014-2016;** operador de cámara de drone en **D-Fly Vision**
- **2010-2018;** Montador, guionista y realizador de **Bakery Group**
- **2014;** Montador en **Batabat**
- **2014;** Realizador audiovisual del espectáculo de danza ***"Exudus to Hopeland"*** producido por la **Ópera de Hannover** (Alemania)
- **2012;** Montador a **Imagic, Beta-Disc** i **Aigua Films**
- **2011;** Realizador del cásting del musical ***"Cop de Rock"*** producido por **Dagoll Dagom**
- **2011;** Dirección y montaje de la sala de ***"Els amics de les arts"*** en la exposición temporal **Genius Loci** de la **Fundació Miró**

- **2009;** Profesor y tutor de audiovisuales en el proyecto de la ONG **Tomando Conciencia** en Belén de los Andaquíes (Colombia)
- **2010-2017;** Realizador audiovisual de **Habemus Corpus** compañía de danza
- **2007-2010;** Profesor de teoria y práctica de montaje en la **EUPM (Escola Universitària Politècnica de Mataró)**
- **2008-2010;** Realizador audiovisual del espectáculo de danza ***"Reaccions"*** y ***"Curriculum"***
- **2006;** Realizador del episodio piloto de la serie infantil ***"Els Ki-Kids"***
- **2006;** Organizador del *"1r festival de cortometrajes de Sant Vicenç de Montalt" (Sanvifilms 2006)*
- **2005-2010;** Montador de *Lavinia*
- **2004;** Asistente de realización a **Estudios Pirámide**, productora de publicidad, y auxiliar de dirección y producción de Nacho Gayán
- **2004;** Realizador del programa musical *"Backstage"* de **Mira'm TV**
- **2004-2006;** Conferenciante en la Facultad de Pedagogia de la UB, el Festival de cine de Tarragona y el instituto Pau Gargallo de Badalona
- **2004-2006;** Distribuidor de cortometrajes
- **2002-2007;** Técnico de la **TAM (Televisió Arenys de Munt)**
- **2000-2001;** Becario de la **ESCAC** en trabajos de mantenimiento y proyeccionista
- **1997;** 70 horas de prácticas a **Ràdio Arenys** en la redacción de informativos
- **1994-1995;** Colaborador en los programas de **Ràdio Arenys** *"La peixera"* y *"Tres quarts de ràdio"*

Formación complementaria

- **2009;** Congresista en el *V Festival de Música de Cine de Úbeda*
- **2004;** *Masterclass* con Keichi Hara, Hitoshi Mogi (director y productor de Shin Chan) y Roger Corman.
- **2001-2002;** Intensivo de 90 horas de *Fundamentos del montaje* impartida por el montador Fernando Pardo.
- **2002;** Seminario intensivo de 30 horas de *Tecnología del sonido* impartida por el mezclador de sonido Patrick Ghislain.
- **2002;** 30 horas de intensivo de prácticas de *Multicámara* impartida por Luís López-Doy.
- **2002;** Seminario intensivo de 30 horas de *Cine, música y sonido* impartida por el compositor José Nieto.
- **2001;** Seminario *Principios informadores de la música de cine* impartida por el crítico de BSO Conrado Xalabarder.

Datos de interés

- **2004-2005;** Técnico adjunto de I+D fitosanitario de *Bayer Cropscience*.
- **2002-2003;** Monitor deportivo de niños de 6 y 7 años
- **2011-2012-2014;** Profesor de atletismo en escuelas de primaria
- **2003;** Carnet de conducir B1
- **2001-2019;** Juez Nacional de Atletismo y atleta de la *Real Federación Española de Atletismo*.

- Equipo propio de montaje